

**“Desafíos de las Tecnologías en Arquitectura. Diseño, Trabajo y Ambiente”.**

**Antecedentes Evaluador/a**

**• DATOS PERSONALES**

<b>Apellido</b>	Altuzarra
<b>Nombres</b>	César Eduardo
<b>Doc. Identidad</b>	13544057
<b>E-mail</b>	cesaraltuzarra@gmail.com
<b>Celular</b>	341 596 9607

**• DATOS INSTITUCIÓN de PERTENENCIA**

<b>Facultad Universidad / Organismo</b>	FAPyD UNR
<b>Cátedra / Taller / Instituto / Laboratorio</b>	Materialidad I, II y III Arq. Panvini
<b>Grado o Postgrado</b>	grado
<b>Rol que desempeña</b>	Profesor Adjunto

**• Participación en DOCENCIA, INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN TECNOLÓGICA o EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
Denominación de PROYECTOS Actuales, en EJECUCIÓN.**

Posgrado:  
Especialista en patología y terapéutica de la edificación. Politécnica de Madrid

Docencia:  
Profesor adjunto ordinario Materialidad I,II y III Cátedra Arq. Panvini FAPyD UNR  
Jefe de Departamento de Construcciones IPS. UNR

Investigación:  
Investigador cat III SCyT UNR. Denominación de Proyecto de investigación:  
Validación de una clasificación universal de la tecnología constructiva de la arquitectura. Código 80020190300095UR. SCyT UNR. Director

Extensión:  
Mujeres albañiles y feminidades Edición 2021. Escuela de oficios Secretaría de Extensión UNR. Coordinador

Curaduría muestra “Ciudad Candia” exhibida en el Museo de la Ciudad. 2021/2022

Publicaciones: capítulo de libros  
La construcción de la arquitectura o el dominio de la materia. A&P N°03/2 diciembre 2015

El repertorio Tecnológico. Libro- Ermete De Lorenzi, Ideas, lecturas, obras, inventos.  
Editor Ana María Rigotti 2003